



Handwritten signature: Marek celownik
w z. Burmistrza
Ireneusz Stankiewicz
Sekretarz Miasta
WZÓR

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (Dz. U.
poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając

prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Burmistrz Miasta Ustron
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	KULTURA, SZUKA, OCHRONA Dobrej KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Nazwa oferenta - FUNDACJA ZIELONE KONIE Forma prawna - FUNDACJA Numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji – KRS 0001072568 Adres siedziby – ul. Głęboka 16/6, 43-300 Bielsko-Biała Adres e-mail: zielonekonie@gmail.com
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Mateusz Bieleś, tel. 531-330-858

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Odkrywamy modernistyczny Ustron		
2. Termin realizacji zadania publicznego	Data rozpoczęcia	09.05.2024	Data zakończenia 30.07.2024
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
• cel projektu: pokazy filmów „Jaszowiec. Zapomniana nowoczesność”, „Odnowa architektury” oraz spacer historyczny po dzielnicach Zawodzie i Jaszowiec; aby wyświetlić filmy należy wykupić cztery licencje na cztery pokazy w MDK Prażakówka i na Poniwcu Mała Czantoria. Należy również przygotować odpowiedni format filmu pod dostępny sprzęt.			

1) Wypełnić jedynie w przypadku, gdy oferta została złożona w związku z ogłoszonym przez organ otwartym konkursem ofert. Należy wskazać rodzaj zadania, o którym mowa w art. 13 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wynikający z ogłoszenia o otwartym konkursie ofert.

Spacer będą realizowane przez przewodnika-historyka (wynagrodzenie). Uczestnicy spacerów otrzymają okolicznościowe mapki przedstawiające oryginalną koncepcję dzielnic (grafik, druk – 2x500 sztuk).

- miejsce realizacji projektu: spacer po dzielnicy Jaszowiec podczas Nocy Muzeów, spacer po dzielnicy Zawodzie podczas Otwarcia Sezonu Uzdrowiskowego, pokaz filmu „Jaszowiec. Zapomniana Nowoczesność” podczas Nocy Muzeów w MDK Prażakówka, pokaz filmu „Odnova architektury” podczas Otwarcia Sezonu Uzdrowiskowego w MDK Prażakówka, pokaz filmu „Jaszowiec. Zapomniana Nowoczesność” w ramach kina letniego na Poniwiec Mała Czantoria, pokaz filmu „Odnova architektury” w ramach kina letniego na Poniwiec Mała Czantoria
- Odbiorcy: osoby zainteresowane historią Ustronia i architekturą, turyści

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Spacer historyczny po dzielnicy Jaszowiec	1	Fotorelacja z Facebooka + mapa
Spacer historyczny po dzielnicy Zawodzie	1	Fotorelacja z Facebooka + mapa
Pokaz filmu „Jaszowiec. Zapomniana nowoczesność”	2 wydarzenia (MDK Prażakówka, Poniwiec Mała Czantoria)	Fotorelacja z Facebooka
Pokaz filmu „Odnova architektury”	2 wydarzenia (MDK Prażakówka, Poniwiec Mała Czantoria)	Fotorelacja z Facebooka

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Zielone Konie zajmuje się m.in. promowaniem architektury i edukowaniem społeczeństwa w tym zakresie. Fundacja do tej pory wyprodukowała trzy filmy dokumentalne związane z ustrońską architekturą, które były już wyświetlane w wielu miejscach w Polsce i na świecie.

Mateusz Bieleś, dziennikarz, badacz modernistycznego dziedzictwa Ustronia oraz producent filmów dokumentalnych, od wielu lat zaangażowany jest w propagowaniu beskidzkiego modernizmu w całej Polsce.

Filmy będą wyświetlane w MDK Prażakówka oraz na Poniwcu Mała Czantoria.

Stworzone zostaną historyczne mapki dzielnic Zawodzie i Jaszowiec, które będą rozdawane uczestnikom spacerów i pokazów.

Każda z map zostanie wydrukowana w liczbie 800 egzemplarzy (razem 1600).

Fundacja realizowała już projekty finansowane ze środków publicznych. Mateusz Bieleś wielokrotnie współpracował z Urzędem Miasta Ustronia.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Licencje na pokazy filmów (4 pokazy)	6000		
2.	Oprowadzanie po dzielnicy Jaszowiec - przewodnik	500		
3.	Oprowadzanie po dzielnicy Zawodzie - przewodnik	500		
4.	Grafik	1000		

5.	Druk mappek	1000		
6.	Przygotowanie formatu filmu pod wydarzenia	1000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000		

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Ewa Trzcionka.....

.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 24.04.2024.....